Prof. Dr. Alfred Toth

Mehrstufige thematische Systeme

1. Gebrochenheit (vgl. zuletzt Toth 2016) ist eine in der Ontik sehr seltene Kategorie. Sie tritt, wie im folgenden gezeigt wird, in echter Form nur bei thematischen Systemen auf. In unechter Form, bei der also nur die Fenster, nicht aber die Stockwerkabteilung "gebrochen" dimensional gebrochen sind, findet sie sich dagegen auch bei nicht-thematischen Systemen häufig.

2.1. 1-stufige thematische Systeme

Rue de Gergovie, Paris

2.2. 1 ½-stufige thematische Systeme

Place de l'Opéra, Paris

2.3. 2-stufige thematische Systeme

Rue du Commerce, Paris

Vgl. jedoch das folgende korrespondierende ontische Modell mit unechter Gebrochenheit

Rue du Faubourg Saint-Antoine, Paris.

Literatur

Toth, Alfred, Gebrochene Stufigkeit im Rahmen vertikaler Adj-Relationen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2016

14.6.2016